

LUCA MAMMOLI

Data di nascita	18/06/1984
Luogo di nascita	Assisi
Occhi	Marroni
Capelli	Castani
Altezza	178 cm
Lingue	Inglese (ottima conoscenza), francese e spagnolo (sufficiente).
Dialetti	Umbro, toscano, romanesco, napoletano, emiliano.
Skills	Canto. Voce: Baritono. Chitarra. Trampoliere e mangiafuoco. Fondamenti di giocoleria e acrobatica. Calcio, nuoto, equitazione, sci, fondamenti di atletica leggera ed arti marziali. Patentino da operatore pirotecnico.

C I N E M A

- Omio - The Movie, regia di Fay Beck (Eng, 2023).
- Acqua che scorre non porta veleno (corto), regia di Letizia Zatti, 2021.
- Il Progresso, regia di E. Aldrovandi (corto) 2017.
- Virtus F.C., regia di Roberto Costantini e Luca Labarile, con Filippo Timi. Prod: Sky. (corto) 2003.

T V

- PapàBlog (serie tv RSI Svizzera) 2015.
- Quelli che il calcio (Rai2) 2014.
- Vieni via con me (Rai 3) 2010.
- Fratelli di Crozza (2022-2023).

T E A T R O

2023

- Dieci modi di morire felici. Gioco/spettacolo di Emanuele Aldrovandi. (I Teatri di Reggio)
- Il fenomeno Laplante. Regia: E.Conte (Teatro della Tosse)

2022

- L'estinzione della razza umana. Testo e regia: Emanuele Aldrovandi. (Autori vivi / Teatro Stabile di Torino)

2021

- The Nest. Compagnia Della Valle/Petris (prod. TPE/ERT).
- C'è aria di commedia di Carlo Dalla Costa. (Teatro Stabile dell'Umbria).

2020

- Art di Yasmina Reza. Regia: Emanuele Conte. (Teatro della Tosse)
- Elia Kazan: confessione americana di M. Luoni. Regia: Pablo Solari (Biennale di Venezia - Mamimò Reggio Emilia)

2019

- Tito - Rovine d'Europa. (Cubo Teatro - TPE) Debutto Nazionale al Festival delle Colline Torinesi. Circeo - Il massacro. Regia:Filippo Renda
- Memorandum di V. Havel. Regia: M. Schmidt

2018

- L'Indifferenza. Regia: Pablo Solari.
- The Dead Dogs di Jon Fosse. Compagnia Della Valle/Petris. Nameless di Lorenzo Garozzo. Regia: Gabriele Benedetti.

2017

- Coriolano di W. Shakespeare. Regia: Marco Plini.
- I Giusti di A. Camus. Regia: Emanuele Conte (Teatro della Tosse).

- Nessuna pietà per l'arbitro di Emanuele Aldrovandi. Regia: M.Maccieri e A. Ruozi (Centro Teatrale Mamimò). Molto rumore per nulla di W.Shakespeare. Regia: M. Schmidt.

2016

- Pierpaolo! Regia: Giorgio Barberio Corsetti
- Allarmi! di Emanuele Aldrovandi. Regia: Davide Sacco (Emilia Romagna Teatro)

2015

- La Serra. Regia: Marco Plini Ruolo: Gibbs (produzione ERT/Teatro Metastasio) Decameron. Regia: Maurizio Schmidt
- Karmafulminien. Regia: Riccardo Pippa (Generazione Disagio/Teatro della Tosse Genova)

2014

- Dopodichè – Stasera mi butto. Regia: Riccardo Pippa (Generazione Disagio/Proxima Res).
- Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespeare. Regia: Maurizio Schmidt.
- Auf Sand di Albert Ostermeier (prima nazionale al Piccolo Teatro di Milano). Regia: Liv Ferracchiati.

2013

- Mandragola di Machiavelli. Regia: Maurizio Schmidt.
- Himmelweg di J.Mayorga. Regia: Marco Plini (Mamimò/Corte Ospitale)
- Ifigenia in Aulide di Euripide. Regia: Marco Plini (Emilia Romagna Teatro)

2012

- Otello di W. Shakespeare. Regia: Massimo Navone.
- Ay Carmela! di Sanchis Sinisterra. Regia: Manuel Renga.
- Zoo Story di E. Albee. Regia: Maria Vittoria Bellingeri.

2004-2009

- Attore, trampoliere e performer per la Compagnia Teatrale Atmo.

W E B

- Blocchi di ripartenza, mini-varietà radiofonico di Generazione Disagio (prod. Teatro della Tosse), 2021.
- Klondike (Web Serie. La Buoncostume) 2015.

FORMAZIONE

2021

- Workshop internazionale con Krystian Lupa (Polonia).

2014-2016

- Seminari di perfezionamento "Studio permanente" sulla tragedia greca e sulla drammaturgia di H.Pinter, diretti da Maurizio Schmidt, presso scuola Paolo Grassi di Milano.

2012-2013

- Cantiere delle Arti diretto da Marco Plini, presso ERT Emilia Romagna Teatro. Corso di formazione avanzata per giovani attori. Workshops con: Theodoros Terzopoulos, Levan Tsuladze.

2011

- Diploma di attore presso Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano.

2007

- Corso di I livello di Biomeccanica Teatrale, diretto dal maestro Gennadi Nikolaevic Bogdanov.

2006

- Seminario intensivo con Francis Pardeilhan, ex-attore dell'Odin Teatret.