

LUCA BONDIOLI

Data di nascita	25/10/1980
Luogo di nascita	Bologna
Occhi	Azzurri
Capelli	Castani
Altezza	179 cm
Lingue	Italiano, francese, inglese
Skills	Strumenti suonati: piano, batteria. Canto: tenore

C I N E M A

2014

- Veloce come il vento, regia M. Rovere.

2009

- Sulla strada di casa, regia E. Corapi

2003

- Ovunque sei, regia M. Placido

T V

2016

- Alex Hugo, regia O. Langlois

2009

- Distretto di polizia 9, regia A. Ferrari

- I Nardini, regia G. Zanasi

2006

- Nati ieri, regia Genovese/Miniero

2004

- Nebbie e delitti, regia R. Donna

T E A T R O

2021

- Romeo et Juliette, di W. Shakespeare, regia P. Desveaux

2019

- Nous sommes restés, di P. Bellomo, regia P. Taccardo

2018

- Loiseau bleu, di M. Maeterlink

2017

- Nous n'avons fait que fuir/La ceriasaie, Compagnie Eole

2016

- Tendre quatour, Compagnie Eole

2014

- Criminal, di J. Daulte. regia M. Cherubini

2013

- La dodicesima notte, di William Shakespeare. Regia A. Gagnarli

2012

- Lontano da Nuuk di P. Riera. Regia P. Bontempo

- Peau! Tratto da Pelle d'asino. Regia V. Manna

- Gli innamorati immaginari, regia L. Petrillo

2008-2012

- La coda (e variazioni) tratto da Cervantes, regia M. Branca

2008

- La cucina, di A. Wesker, regia M. Chiesa

2007

- Il racconto d'inverno, di W. Shakespeare, regia F. Manetti

2006

- Il pellicano, di A. Strindberg, regia M. Branca
- Pene d'amor perdute, di W. Shakespeare. Regia F. Manetti

2005

- Iris, di M.Rivas. Regia V. Frabetti

2004

- La lezione, di E. Ionesco. Regia M. Branca
- Le garçon giraffe, di C. Pellet. Regia P. Sepe
- La divina mimesis di P. P. Pasolini. Regia P. Sepe
- A solo, regia L. Salveti
- Buffoni, regia L. Salveti

2002

- Quel che sapeva Maise, regia L. Ronconi

2001

- Der Junge Luther, regia F. Scarpa

F O R M A Z I O N E

2017-2019

- M2 LLCE: Études romanes – Traduction et arts du spectacle, Sorbonne Université

2017

- Re-Commencement, stage con M. Marin et F. Leick

2015

- Le clown creation d'acteur et d'auteur. Chantier nomade con F. Cervantes e C. Germain

2014

- Verso Itaca, laboratorio con E. Dante

2001-2004

- Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"

2003-2004

- Laboratori di drammaturgia dell'attore con J. S. Sinisterra

2000

- Interplay, laboratorio di drammaturgia, Varsavia