

NICHOLAS ANDREOLI

Data di nascita	14/09/1995
Luogo di nascita	Ancona
Occhi	Marroni
Capelli	Castani
Altezza	175 cm
Lingue	Italiano, Inglese (britannico)
Dialetti	Marchigiano, Romano
Skills	Canto (tenore) Danza Laban, Contemporanea, Hip Hop, House Basket, Pallavolo, Boxe

CORTOMETRAGGI

2024

- Il Ritratto della Vanità, regia S. Mollica
- Marcello, regia F. Rossi

TEATRO

2023

- Dopo la Bora, regia F. Dordei

2020

- Summer of Zoom, regia H. Stanley, Lewisham Youth Theatre

2019

- Stacked, regia Stanley & Hewitt, Lewisham Youth Theatre

2018

- Roberto Zucco, regia L. Lanera, Teatro Stabile di Torino
- Choròs. Il luogo dove si danza, regia A. M. Romano, Casa Luft

2017

- Le Intellettuali, regia V. Malosti, Teatro Stabile di Torino
- Impressions D'Afrique, mk 2013, regia M. Di Stefano

2016

- La Donna Serpente, regia V. Malosti, Teatro Stabile di Torino

FORMAZIONE

2015/2018

- Diploma presso la Scuola per Attori del Teatro Stabile di Torino

2024

- Masterclass Focus, Point Zero

2024

- Il Ritrovo, Next Up

2023

- Sono morto tante volte, ma così mai, Carrozzerie n.o.t.

2022

- Laboratorio residenziale con Carrozzeria Orfeo

2020

- Member of the Southwark Playhouse Young Company

2019

- LYT Step Up Project, Young Touring Company
- Member of the Lewisham Youth Theatre
- RADA Stage 2 Course, Acting Techniques
- RADA Stage 2 Course, Acting for Contemporary Theatre