

FRANCESCO CASILLO

Data di nascita	26/05/1985
Luogo di nascita	Nocera (SA)
Occhi	Castani
Capelli	Neri
Altezza	178 cm
Lingue	Italiano, inglese (buono)
Dialetti e accenti	Napoletano, romano

T V

2016

- La Zona Grigia regia di C. Fineschi

2011

- I Cesaroni 5, regia F. Vicario

2012

- Un medico in famiglia 8, regia T. Aristarco

T E A T R O

2020

- Villagio vacanze con Omicidio, regia M. Pazzaglia
- Non ti conosco Piu, di De Benedetti. regia E. Ciufolletti

2018

- La Maschera e il Volto regia A. Pergolari

2017

- Il Piacere dell'Onestà Regia E. Ciufolletti

2014-2017

- Di Guerra e di Sogni F. Rossini

2013

- Fiori d'Arancio Di Edoardo Ciufolletti Regia di Edoardo Ciufolletti

2012

- Soltanto a un passo di F. Rossini
- Rolling Regia C. Fineschi

2011

- Gisella e il Mondo della Fantasia, regia F. Rossini

2011

- Pene D'amor Perdute di W. Shakespeare, regia F. Rossini

2010

- L'ispettore Generale Di N. Gogol, regia C. Fineschi

2008

- Sex And Violence brani scelti da testi di Shakespeare, regia di P. Balbi
- Truly madly deeply di A. Minghella. Regia M. Dal Fabbro

2009

- La Bisbetica Domata Di W. Shakespeare, regia S. Cardone

2008

- Il Pappagallo Verde, di A. Schnitzler. Regia R. Gandini

2007

- Il Mercante di Venezia di W. Shakespeare, regia F. Tatulli
- La Piccola Città di T. Wilder. Regia F. Tatulli

2006

- Arcana non Movere, regia di L. Ventura

C O R T O M E T R A G G I

2015

- Il Natale di Lia regia di Zissou, Giamundo

2014

- La Mia Ragazza Italiana Regia di P. T. Sonna

W E B S E R I E S

- ALT! Regia di Carlo Fineschi

F O R M A Z I O N E

- Accademia D'arte Drammatica "Link Academy" Diplomato nel (Roma)
- Laurea Triennale in B.A In Performing - Link Campus University (Roma)
- Laurea Magistrale in Lettere e Filosofia indirizzo "Forme e Tecniche dello spettacolo" università di Roma "La Sapienza"
- Masterclass con il Regista: Stefano Cipani
- Masterclass con la Casting director Stefania Valestro
- Masterclass con la Casting director Anna Pennella
- Masterclass con il Casting director: Dario Ceruti
- Masterclass con la Stan Up Comedian: Velia Lalli
- Masterclass con il Regista Ivano de Matteo
- Stage di Recitazione con: Anatolij Vasil'ev
- Stage di canto con. Angela Bucci
- Dizione con Marco Vallarino
- Lettura drammatica con Tenerezza Fattore
- Acting con Craig peritz
- Tecnica teatrale con Roberto Gandini
- Scherma, Movimento Scenico e Combattimento a Corpo Libero con Luca ventura
- Teatro corporeo e Commedia dell'arte con Andrea Pangallo
- Musical con Ilaria Amaldi
- Lettura drammatica con Tenerezza Fattore
- Teatro di Narrazione con Giancarlo Fares