

NINA BALDONI

Data di nascita	16/04/1998
Luogo di nascita	Bologna
Occhi	Verdi
Capelli	Biondi
Altezza	161 cm
Lingue	Italiano, rumeno, inglese, spagnolo, tedesco
Dialetti e accenti	Bolognese (accento)
Skills	Pugilato, spada medievale

CINEMA

2024

- Il Protagonista, regia F. Benvenuto

TEATRO

2023

- Perché, Dio, perché? Regia R. Montanaro

2021

- Arlecchino servitore di due padroni, di Carlo Goldoni, di F. Albanese

2020

- Dreamlessland, scritto e diretto da P. Alessandri

2019

- Titus circus, Dal Titus Andronicus di W. Shakespeare, regia F. Omodei

CORTOMETRAGGI

2023

- L'amazzone, regia A. Gadzikovskij
- Il canto di Alina, I.E.D.

ADV

2023

- Trenitalia, regia S. Godano

FORMAZIONE

2021

- Diploma triennale presso l'Accademia teatrale di Roma 'Sofia Amendolea'
- Workshop di tragedia greca con Adriano Evangelisti
- Workshop di commedia dell'arte con Flavio Albanese
- Workshop di mimo con Pierre Yves Massip
- Workshop di corpo poetico con Sara Mangano
- Workshop di recitazione cinematografica on Marta Gervasutti
- Workshop sulla gestione della voce cantata con Valeria Fiore

2019

- Workshop di introduzione al mondo del lavoro con Natascia Sollecito Mascetti

2018

- Stage di lettura interpretativa diretto da Matteo Belli

2017

- Masterclass di recitazione intensiva cinematografica con Pupi Avati

2016

- Stage "Viaggio verso lo sconosciuto" diretto da Mamadou Dioume
- Laboratorio residenziale "Tracce di memoria" diretto da Mamadou Dioume

2015

- Stage intensivo con Mamadou Dioume, Tomax teatro