

R A P H A E L C .

Data di nascita	11.07.2013
Luogo di nascita	Roma
Occhi	Marroni
Capelli	Castani
Altezza	160 cm
Lingue	Italiano madrelingua, francese madrelingua. Tedesco fluente, B2. Inglese fluente, B1.
Dialetti e accenti	Romano e napoletano
Skills	Danza classica, tip tap, modern, contemporaneo, hip hop. Nuoto. Sci. Suona il clarinetto, il sax, il pianoforte. Canto. Abile nei giochi di magia

T E A T R O

2025

- La verità sta in molti sogni, omaggio a Pier Paolo Pasolini, di T. Tosto, prod. Roma Capitale & Teatro di Porta Portese

2024

- Billy Elliot – il Musical, di Lee Hall, adattamento di M. R. Piparo, produzione del Teatro Sistina

2023-2024

- Matilda – il Musical, di Roal Dahl, adattamento di M. R. Piparo, produzione Teatro Sistina

2022-2023

- Papà non voleva, di F. Miseria, con A. La Rosa

D O P P I A G G I O

- Dal 2022: per Dubbing Brothers, Laser Digital Film e Iyuno SDI: ruoli minori per films della Disney e della Warner Bross e serie televisive .

F O R M A Z I O N E

2025

- Art Village: corso accademico danza (classico, modern, tip tap, urban, contemp).
- Accademia Teatro Sistina; corso intensivo estivo di 320 ore (recitazione, canto, dizione, danza moderna, tiptap, danza classica).
- Tip tap: workshop con Ilaria Suss
- Acting coach con Anna Redi.

2024

- Accademia Teatro Sistina; corso intensivo estivo di 320 ore (recitazione, canto, dizione, danza moderna, tiptap, danza classica); acting coach con Anna Redi.

2023

- Accademia Teatro Sistina; corso intensivo estivo di 320 ore (recitazione, canto, dizione, danza moderna, tiptap, danza classica).

2018- 2025

- Studio Danza Paganini: danza classica & moderna.

2018 (ancora in corso)

- Clarinetto & sax con i M° Fabrizio Dottori & Andrea Tardioli.

2017 (ancora in corso)

- Federazione Sciistica Svizzera: sci di discesa.