

LORENZO DAVÌ

Data di nascita	07/03/2001
Luogo di nascita	Palermo
Occhi	Verdi
Capelli	Castani
Altezza	178 cm
Lingue	Italiano, Inglese (ottimo) American, Francese (buono), spagnolo (buono)
Dialetti e accenti	Palermitano
Skills	Pugilato, Muay Thai, arti marziali miste, movimento scenico, yoga, canottaggio, pallavolo, palestra, CrossFit, pittura, disegno, scultura.

C I N E M A

2024

- Cosa avrà voluto dire il poeta? Regia: G. Gulizzi
- Qanat: l'eredità dei Beati Paoli. Regia: S. Di Natale (mediometraggio)
- Chiasma. Regia: Cinà, Clementi, Mancuso, Vanin (cortometraggio)
- Appunti sugli uomini. Regia: Chiara Guastella (cortometraggio)

2022

- After sex: sintesi delle comunicazioni. Regia G. Gulizzi - Web serie; episodio 2

T E A T R O

2024

- Il taccuino di Trigorin, di Tennessee Williams Regia: F. Falco

2023

- Acitù o magari? Regia: G. Bongiovanni
- Call for women, regia: G. Barbadori

2022

- Work in anger: prova d'attore, regia L. M. Rausa

2021

- The house of us, installazione performativa, regia: I. Brook
- Via Crudex- Cantico della minaccia regia: R. Palazzolo

2020

- Attentati alla vita di lei, di Martin Crimp, regia: M. Spicuzza

2019

- A porte chiuse, di Jean-Paul Sartre, regia F. Reina

2018

- Josef K, da Il Processo di Franz Kafka, regia: F. Reina

I S T R U Z I O N E E F O R M A Z I O N E

2025

- Casa degli artisti presso Fondazione Teatro Due di Parma
- Workshop di "drammaturgia e adattamento" condotto da Florian Borchmeyer
- Workshop intensivo di recitazione condotto da Massimiliano Farau

2025

- Laurea in DAMS: recitazione e professioni della scena - Università degli studi di Palermo - 110 e lode
- Workshop su "Ibsen" condotto da Silvio Peroni
- Workshop di recitazione cinematografica condotto da Nike Pirrone

2024

- E di lavoro cosa fai? Condotta da S. Gallerano

- Frequenta il laboratorio permanente Incontro Teatro, condotto da Fabrizio Falco, Eletta Del Castillo, Federica D'Angelo e Davide Cirri.
- Laboratorio "Narrarsi sulla scena" condotto da Ksenija Martinovic
- Workshop di antropologia teatrale "Life is a Dream" condotto da Carolina Pizarro (Odin Teatret)
- Seminario "Fare l'organizzazione teatrale" organizzato da Hystrio
- Laboratorio di creazione condotto da Lia Chiappara, organizzato dal Teatro Libero di Palermo

2023

- Diploma triennale presso la Scuola del Teatro Biondo Stabile di Palermo
- Workshop di recitazione, condotto da Gianluca Barbadori
- Workshop di scrittura drammaturgica, condotto da Beatrice Monroy
- Workshop di recitazione, diretto da Giovanni Crippa
- Laboratorio "Boys meet girls" diretto da Emma Dante

2022

- Laboratorio "L'attore e la macchina da presa" a cura di Dario Aita
- Laboratorio "Carne cruda" diretto da Massimiliano Cividati
- Laboratorio "Corpo e voce" diretto da Emma Dante, Serena Ganci e Davide Celona
- Laboratorio "Carne cruda" diretto da Karina Arutyunyan
- Workshop "La commedia dell'arte" diretto da Giorgio Bongiovanni

2021

- Frequenta il corso Teatro Lab Palermo, condotto da Luigi Maria Rausa
- Workshop per attori diretto da Aurelian Bory
- Laboratorio "Il mestiere della recitazione" diretto da Massimiliano Cividati
- Workshop "The House of Us" diretto da Irina Brook

2020

- Workshop di "scrittura drammaturgica" condotto da Giuseppe Manfredi
- Laboratorio di creazione condotto da Charles Chemin, assistente alla regia di Bob Wilson
- Workshop "Shakespeare: The Invention of the Human" condotto da Giles Smith
- Workshop su Il Misanthropo di Molière condotto da Fabrizio Falco e Davide Cirri

2019

- Frequenta il laboratorio teatrale diretto da Maurizio Spicuzza
- Diploma presso il liceo artistico statale "Eustachio Catalano" di Palermo