

RAFFAELE AUSIELLO

Data di nascita	19/11/1983
Luogo di nascita	Torre del Greco
Occhi	Cerulei
Capelli	Biondo scuro/Brizzolato
Altezza	176 cm
Dialetti e cadenze	Napoletano
Lingue	Italiano, Inglese (base)
Skills	Ballo. Calciotto, nuoto.

C I N E M A

2024

- La caparra, (short) scritto e diretto da F. Mucci

2023

- Riverbero, scritto e diretto da F. Iannaccone
- Il suono del tempo, regia M. Pistolese

2022

- Nata per te, regia F. Mollo

2021

- In file per due, scritto e diretto da B. De Paola

2020

- Praeda, (short) scritto e diretto da F. Mucci

2018

- Corduroy (short) scritto e diretto da F. Mucci

2017

- Il fronte interno, regia G. Acampa
- Finalmente sposi, regia L. Arena
- La signorina Morte (short), a cura della Scuola di Cinema ASCI di Napoli

2015

- La giusta distanza – Il cimitero delle fontanelle trailer cinematografico con tecnologia 360Gradi per visore Oculus Rift, regia di Guido Acampa

2014

- Miriam, scritto e diretto da A. Piretti
- Silenzio, (short) regia A. Marangolo
- La prova, (short) regia Di Ronza/Grotta

2013

- L'evento, scritto e diretto da L. D'Amelio
- La mia ragazza legge Proust (short), regia G. Iavarone

2010-2012

- Mei molti mondi, regia G. Acampa

2010

- Dagli occhi di un padre (short), regia D. Pannullo

2007

- Manuale per viaggiatori, scritto e diretto ad M. Senatore

T V

2023

- Piedone, regia A. M. Federici

2022

- La voce che hai dentro, regia E. Puglielli

2021-2022

- Un posto al sole

2018

- I bastardi di Pizzofalcone 2, regia A. D'Alatri

2017

- È arrivata la felicità 2, regia Milani/Vicario

2016

- Sotto copertura 2, regia G. Manfredonia
- Un passo dal cielo 4, regia J. Michellini
- Voyager

2015

- Lui, puntata pilota, regia Annona/Vitiello - p. pilota
- Rooms 22, di L. Pingitore - p. pilota

2012

- C.I.P.S. A FORCE.L.L.A. webserie realizzata da P. Borruto - p. pilota

2008

- Un posto al sole A.A.V.V.

2006

- Un posto al sole A.A.V.V.

2022

- La squadra, regia D. Procacci

V i d e o

2021

- Game over, interactive fiction di Educativvù tratto da *Era tuo padre* (Rizzoli), scritto da A. Gallo e L. Garozzo
- Oplontis, liberamente tratto da *L'incoronazione di Poppea* di Monteverdi, sceneggiatura e regia di A. D'Alatri, primo prodotto inedito del canale dedicato al Parco Archeologico di Pompei nella piattaforma TV "ITsART" del MiC-Ministero della Cultura
- Wearefearless 2, miniserie web per il progetto Generazioni Connesse coordinato dal Ministero dell'Istruzione, produzione Uncoso srl, regia di Raffaele Iardino e Diego D'Ambrosio

2017

- Settembre fun club, videoclip musicale per il gruppo LeVacanze, regia T. Strino

2015

- Comm'è difficile, videoclip musicale per il gruppo *The rivati*, regia L. Antonelli

2014

- Faccia di Q. videoclip musicale per il gruppo ModaLodaBroda, regia Pesce/E. Ausiello

2013

- Zombiebusters, videoclip musicale per il gruppo Funky Pushertz, etichetta Suonivisioni Label

T E A T R O

2011-2025

- Pierre e Jean, regia R. Sparno

2025

- Il testamento di Parasacco, regia F. Saponaro
- Fantasmi, regia L. Melchionna

- Le anime morte, regia P. Mazzotta
- Eduardo c'est moi, scritto e diretto da F. Pisano
- 2024
- Amleto, regia D. Sacco
- Sogno, regia R. Sparno
- 2013-2023
- Dignità autonome di prostituzione, regia L. Melchionna
- 2023-2024
- Strano Mondo, regia L. Melchionna
- 2022
- Lingua madre, regia L. Melchionna
- 2022-2024
- Il medico dei pazzi, regia C. Di Palma
- 2016-2022
- Parenti serpenti, regia L. Melchionna
- 2020-2024
- A.D.E. Alcesti, di Euripide. Scritto e diretto da F. Pisano
- 2021
- Sconosciuto. In attesa di rinascita. Scritto e diretto da S. Del Prete. (Aiuto regia)
- Barbari residui, regia L. Melchionna
- 2020
- Racconti per ricominciare, a cura di G. Baffi e C. Di Palma
- 2018-2020
- Miseria e nobiltà, regia L. Melchionna
- 2017-2019
- Nerone e le imperatrici, regia R. Sparno
- 2018
- 'O cunto d'o surdato, regia L. Arena
- 2017
- Spoglia-toy, regia L. Melchionna
- 2016-2017
- Nasza Klasa. La nostra classe. Regia M. Rossi
- 2016
- Nella solitudine dei campi di cotone, regia V. Landi
- L'uomo di fumo, regia A. Mallardo
- 2015
- Il viaggio di Enea, riscrittura scenica a cura di E. Giordano
- 2013-2015
- Le 95 tesi, regia Cerrone/Piccolo
- 2014
- Voci di periferia: letture d'attore, regia N. Laieta
- Occhi gettati, regia F. Saponaro
- Verdi racconta Shakespeare. Lu cunto di Otello, di M. Bauduin
- 2012-2014
- Il sole di notte, scritto e diretto da R. Tripodi
- 2010-2013
- Il sentiero del lupo, regia G. Facciolo
- 2013
- Hotel Splendid, regia V. Pirozzi
- 2012
- Guardate! Regia R. Di Florio
- 2009-2012
- Due fratelli, regia Cerrone/Piccolo

2012

- Écrire et mettre en scene, Aujourd'hui
- Le guardie del suo corpo, scritto e diretto da M. Gelardi

2010/2011

- La sala della melancholia, regia R. Carpentieri

2011

- Serafino Gubbio operatore, da *I quaderni di Serafino Gubbio operatore*, di Luigi Pirandello. Regia A. Mallardo
- Per fortuna, purtroppo, regia A. Mallardo
- Il povero Piero, regia A. Mallardo

2010

- Sotto vuoto spinto, regia C. Cerciello
- Il primo processo a Oscar Wilde, regia R. Azzurro
- Un dramma, da un racconto di A. Čechov, regia Cerrone/Piccolo
- La sala dell'evoluzione. Charles Darwin, regia N. Laieta
- Il principe e la verità, regia A. Redi

2009

- La rivolta degli angeli, regia C. Cerciello
- Ciao Maschio, regia R. Di Florio
- La confessione, regia W. Manfrè

2009/2010

- Ecuba, regia C. Cerciello

2008/2009

- Il principe e il povero, regia P. Celentano

2008

- Dentro Romeo e Giulietta, regia P. Carbone

2007

- Il cielo di Palestina, regia C. Cerciello

2007-2009

- Terrore e miseria del Terzo Reich, regia C. Cerciello

2007

- In aereo c'è posto a cena, regia P. Della Monaco

A D V

2022

- Flover - Nuovo packaging, a cura di VisionArea

2016

- Nuppers (social app), regia R. Zagari

2015

- Marco Pescarolo, regia Iardino/D'Ambrosio

2012

- Piano Campania a lavoro (Digitcampania)

R A D I O

2009

- Rumori fuori scena, condotto da Laura Palmieri – interventi recitati dal vivo de *La rivolta degli angeli*, di C. Cerciello – Radio Raitre

DOPPIAGGIO

2021

- La festa silenziosa (La fiesta silenciosa), di Diego Fried, Argentina/ Brasile (2019)
Direttore del doppiaggio: Giandomenico "Ludwig" Maglione, Distribuzione italiana: DoubleLine

2020

- Il terzo omicidio (Sandome no satsujin), di Hirokazu Kore'eda, Giappone (2017)
Direttore del doppiaggio: Giandomenico "Ludwig" Maglione, Distribuzione italiana: DoubleLine. Film in concorso alla 74a edizione della Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia
- Audioguida binaurale Cappella Pignatelli, produzione Lapej in collaborazione con Università degli studi di Napoli Suor Orsola Benincasa nell'ambito del progetto Remiam

FORMAZIONE

2006/2009

- Laboratorio Permanente del Teatro Elicantropo di Napoli diretto da Carlo Cerciello

1997/2015

- Masterclass con Antonio Borriello, Gary Brackett, Michele Monetta, Anna Redi, Paola Tortora, Alfonso Postiglione, Gaetano KIO De Vincenzo (tessuto e trapezio), Orlando Cinque, Renato Carpentieri

2007/2008

- Corso di Alta Formazione ideato e organizzato dal Nuovo Teatro Nuovo di Napoli in collaborazione con Pontedera Teatro e Cantieri Teatrali Koreja. Docenti: Cesar Brie, Pino Carbone, Nicole Kerberger, Letizia Russo, Francesca Della Monica, Armando Punzo, Davide Iodice, Pierpaolo Sepe e altri

2013/2014

- Residenza *Occhi gettati*, di Francesco Saponaro su testi del poeta e drammaturgo Enzo Moscato

2024

- Masterclass su Cechov a cura di Filippo Dini, organizzata dal Teatro Bellini di Napoli e da Casa delle Arti Napoli

Laurea specialistica in Filologia Moderna con una tesi su Marcel Proust presso l'Università degli studi di Napoli Federico II (voto: 110 e lode)

PREMIE RICONOSCIMENTI

2012

- *Premio Domenico Rea*

2010

- *Premio Nike per il teatro come* - Miglior attore emergente.