

## ELISABETTA MANDALARI

Data di nascita	13/12/1985
Luogo di nascita	Roma
Occhi	Verde/Marrone
Capelli	Castano chiaro
Altezza	170 cm
Lingue	Italiano, Inglese (buono), Francese (base)
Skills	Danzatrice professionista. Canto. Pianoforte

### C I N E M A

2025

- Petrichor, regia M. Perergo

2020

- Fabulamundi Film FEF, regia G. Boato

2015

- Con il sole negli occhi, regia P. Avati

2012

- 6 sul bus, regia S. Rubini

### T E A T R O

2023/2024

- Il lupo, scritto e diretto da M. Micheli
- Sogno di una notte di 1/2 estate, regia R. Cavallo
- Bastarde senza gloria, regia S. Prestinari

2022/2023

- La dodicesima notte, regia L. Scaramella
- La commedia degli errori, regia L. Scaramella
- Sogno di una notte di ½ estate, regia R. Cavallo

2021

- La dodicesima notte, regia L. Scaramella

2018/2019

- Il conte Tacchia, di e con E. Montesano
- Hommage, regia A. Calenda

2016/2017

- Il borghese gentiluomo, regia A. Pugliese, con E. Solfrizzi

2015/2016

- Sarto per signora, regia V. Binasco con E. Solfrizzi

2014/2015

- Il mercante di Venezia, regia V. Binasco, con S. Orlando
- Arlecchino on the road, regia M. Casarin

2012/2013

- Sei personaggi in cerca d'autore, regia L. Ronconi
- La guerra di Kurkushetra, regia G. B. Corsetti
- Vite private, regia G. De Feudis e C. Tedeschi

2011

- Frammenti, regia V. Binasco

2009

- L'impresario delle Canarie, regia L. Salvetti

- La foresta, regia N. Karpov
- Psicosi delle 4:48, regia L. Bargagna
- Nozze di sangue, regia W. Manfrè
- Shakespeare re di Napoli, regia R. Cappuccio

## **T V**

2022-2024

- Canonico, regia P. Toia

2020

- Ricci e capricci 2, regia C. Semboloni

2019

- Ricci e capricci, regia A. Scuderi

2015

- I misteri di Laura, regia A. Ferrari

2010

- Primi piani, regia M. Placido

## **D A N Z A**

### **F O R M A Z I O N E**

2024/2004 Modern jazz con M. Casalino - Ials

2021/2022 Modern con S. Leontine - Ials

2012/2014 Hip hop e Urban con F. Genovese - Ials

2008/2010 Contemporaneo con M. Testa

2000/2005 Modern jazz con M. Astolfi - Ials

2002/2006 Modern e Classico - Santinelli Dance Scholl

2003/2005 Contemporaneo con C. Menconi - Teatro Greco

### **P R O F E S S I O N E**

2007/2008

- Coreografa Musical Rosa Venerini

2003/2005

- Chicago e Moulin Rouge - Teatro Olimpico - Prima Ballerina

## **P R E M I E R I C O N O S C I M E N T I**

2017

- Finalista a Premio Scenario Compagnia Bluteatro

2011

- Premio Hystrio alla Vocazione Segnalazione come Migliore Interprete
- Premio Nazionale delle Arti Festival dei Due Mondi di Spoleto

## **F O R M A Z I O N E**

2007-2010

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'amico

2016-2017

Master di Primo Livello in Teatro Sociale presso università UER Roma

2010-2013

Seminari al Centro Teatrale Santa Cristina diretto da L. Ronconi

2011-2013

Centro Teatrale Ateneo UniRoma 1 con Tony Servillo e Pierfrancesco Favino

Diploma Insegnante di Yoga Alliance TT200h disciplina Vinyasa

Corso d' Insegnante di Danza Modern Jazz di 1°livello presso F.I.T.D

Canto POP e Moderno con L. Velletri, L. Notari, S. Gollini

Canto lirico con C. Martino Aschelter e P. Troiani A.N.A.D.

2003/2005

Studio del Pianoforte Jazz e Swing con A. Urso

1997 /2003

Studio del Pianoforte classico con A. M. Aronica