

ROBERTA INFANTINO

Data di nascita	22/12/1994
Luogo di nascita	Benevento
Occhi	Verdi
Capelli	Castani
Altezza	165
Lingue	Italiano, inglese (base), spagnolo (buono)
Dialetti e accenti	Napoletano, Romano, Pugliese, Lucano, Calabrese
Skills	Canto, Danze Latino americane, Tango

CORTOMETRAGGI

2023

- Finalmente casa. Regia V. Giordano

2021

- Casa dolce casa. Regia F. D'Ignazio

2017

- Ulysse. Regia E. Louch

2016

- I chiechi e l'elefante. Regia M. Mandaglio

T V

2025

- Melania, regia S. Mordini

2022

- Avevana_Qui non è Hollywood. Regia P. Mezzapesa

2021

- Auditions. Regia F. Gili e A. A. Maldonado

TEATRO

2026

- Piedras, regia S. Ignoto
- Battezzati fino al midollo, regia M. Finamore

2023

- Attempts on her life. Regia M. Finamore

2022

- Isole. Regia R. Puccetti

2021

- Il paziente di tipo A. Regia M. Finamore

2019/20

- Non so nemmeno se sono felice. Regia L. De Bei

2019

- Willy's Bar. Letture da Irene Nemirowsky

2017

- Verso la guerra. Regia R. Valerio
- L'arma segreta di Archimede. Regia M. Avogadro
- Ci chiediamo scusa. Regia V. Andreozzi

2016

- Gli attori in buona fede e La disputa. Regia M. D'amico

2012

- Brividi. Regia M. Fetto

2011

- Stomaco parole tra Cyrano e Rossana. Regia P. Carbone

A D V

2017

- Frog Mobile. I replace.

V I D E O C L I P

2017

- Nuova onda. Il rumore del bianco.

D O P P I A G G I O

2020

- Spot promozionale per Web Genesys
- Spot promozionale per il Comune di Sant'Agata Di Esaro

2017

- Spot Frog Mobile di I Replace

P R E M I E R I C O N O S C I M E N T I

Premio UNITA "miglior cast tv" per *Qui non è Hollywood*

Miglior interpretazione al MAC FEST 2023 di Cava De Tirreni per il cortometraggio "Finalmente casa" di Vincenzo Giordano (2023)

F O R M A Z I O N E

Laboratorio sugli esercizi di Drammaturgia Attoriale di J. S. Sinisterra con J. S. Sinisterra e L. Pascual.

Masterclass con i Casting Director: Adele Gallo, Massimiliano Pacifico, Florinda Martucciello.

Workshop con Vincent Mangado (Théâtre du Soleil)

Workshop con Ricardo Puccetti (Lume teatro)

Laboratorio condotto da Manuela Cherubini

Laboratorio sul Teatro dell'Assurdo condotto da Andrea Pangallo

Seminario intensivo condotto da Monica Nappo

Diploma di attrice presso l'Accademia Padiglione Ludwig Roma

MasterClass su "La notte brava" di P. Pasolini, condotto da Antonello Fassari

Laboratorio su "Tre sorelle" di A. Cechov e "Hedda Gabler" di H.Ibsen a cura di Filippo Gili

Laboratorio su "Casa di bambola" H.Ibsen a cura di Mauro Avogadro