

BEATRICE MANFREDI

Data di nascita	31/05/1996
Luogo di nascita	Roma
Occhi	Marroni
Capelli	Castani
Altezza	167 cm
Lingue	Italiano, Inglese (General American, Southern, New York, California, British) Spagnolo, IPA trained
Dialetti e accenti	Romano, Toscano, Lombardo
Skills	Voice Over, Danza Classica, Contemporanea, Jazz, Tango, Skateboarding, Clowning, Kickboxing, Canto (Contralto)

C I N E M A

2020

- Grim, feature film, regia C. Loran (Amazon Prime)
- Not Enough, short film, regia G. Barlatier (The Healing Room Films)
- Ruth, short film, regia P. Grant (post-production)

T V

- Maschi Veri, regia M. Oleotto

T E A T R O

2022

- Sir Smith, di Luca Varone

2021

- Glass Slipper, di Molly Peterson, regia A. Piccione, Talking it Out Festival, New York City

2020

- One Empire Under God, di A. Piccione, regia A. Gallardo Bustillo, Produzione Patreon, New York City
- Frontiers Sans Frontieres, di Phillip Howze, regia E. Fadul, Lester Martin Theatre, New York City

2019

- Sisters on The Ground, di M. Posner, regia L. Milinazzo, Lester Martin Theatre, New York City
- Tough, di M. Connolly, regia T. Reynolds, Mary McArthur Theatre, New York City

2018

- Tito Andronico, regia B. Rubin, Lester Martin Theatre, New York City

2017

- To The Green Fields Beyond, regia di Rossi e Governale

2016

- Bang Bang, you're dead, regia di Rossi e Governale

2015

- I Capolavori di Chekhov, regia G. Linari

A D V

2020

- Pipcorn, regia J. Bennet

2011

- Coca Cola

F O R M A Z I O N E

2023/2024

- Palestra per l'attore con Omnes Artes
- Masterclass recitazione cinematografica con Francesco Ebbasta

2022/2023

- Masterclass Schermo/Scena con Ennio Coltorti

2020/2021

- Masterclass privata sulla recitazione con Polina Klimovitskaya (NYC)

2019/2020

- The Academy Company – The American Academy of Dramatic Arts, New York City

2018 /2019

- The American Academy of Dramatic Arts - Two Year Conservatory Program (A.O.S)
- Musical Theatre Masterclass con Chris McGovern (NYC)
- Jazz, Theatre Dance Classes con Aimee Rials (NYC)
- Shakespeare Masterclass con Owen Horsley (NYC)
- Suzuki/ View Points con Heather Benton (NYC)

2016/2017

- Scuola di recitazione OMNES ARTES (ROMA)