CHIARA SPOLETINI
TALENT MANAGEMENT

(+39) 388 6906806 • chiara@spoletini.it

SARA SALGOUGHI

Doppia cittadinanza: italiana e persiana

Data di nascita	05/08/1998
Luogo di nascita	Trento
Occhi	Marroni
Capelli	Neri
Altezza	165 cm
Lingue	Italiano (madrelingua), Inglese (buono), Farsi (base)
Dialetti e accenti	Romanesco
Skills	Tennis (livello agonistico, istruttore II grado), equitazione, nuoto, sci, pattinaggio su ghiaccio, karate. Danza classica, hip hop, dancehall/heels, tango argentino, canto.

CINEMA

2025
- Come il giorno e la notte, regia B. Improta

TEATRO

2026
- La commedia degli errori, di W. Shakespeare, regia F. Paravidino

2025
- English, di S. Toossi, regia E. Stauffer
- Tre sorelle, di A. Čechov, regia B. Folchitto

2023
- E che sarà mai il teatro?, regia M. G. Putini, F. Oliviero

ADV

2025
- Vtech (Slovenia)

2024
- BMW Serie I
- Arredissima
- Valfrutta

2023
- Honda Power Equipment

VIDEOCLIP

2023
- Giulio Greco
- Alessandro Proietti, prod. Bad Boss

FORMAZIONE

- Residenza creativa con E. M. Lamanna – *Eveylyn è la più brava di tutte*
- Laboratorio annuale con S. Prestinari
- L.A.B. con E. Danco –*Shakespeare, Selvaggi in Scena*
- Residenza teatrale di A. Ruozzi presso La Corte Ospitale, Rubiera –*L'Ospedale al Tempo della Rivoluzione*, di C. Churchill

Update: 16/11/2026

(+39) 388 6906806 • chiara@spoletini.it

- Masterclass con A. Giannattasio
- Masterclass con C. Natalucci
- Workshop con L. Marinelli
- Workshop con B. Fornasari – *Il corpo del testo*
- Triennio di recitazione professionale presso Teatro Azione, Roma
- Workshop per attori con M. Ciappina